



ACTIVIDADES FORMATIVAS PARA PROFESORADO NON UNIVERSITARIO

UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

XORNADAS DE ACTUALIZACIÓN EN HISTORIA DA ARTE

Facultade de Xeografía e Historia
Aula 15

Do 29 de xaneiro ao 6 de marzo de 2025

XORNADAS DE ACTUALIZACIÓN EN HISTORIA DA ARTE

MÉRCORES 29 DE XANEIRO

18:00-20:00: JUAN M. MONTERROSO MONTERO. (GRUPO IACOBUS. USC)
PRESENTACIÓN DO CURSO.
METODOLOXÍA E CRITERIOS DE AVALIACIÓN EN HISTORIA DA ARTE.

MARTES 4 DE FEBREIRO

18:00-20:00: MARÍA DOLORES FRAGA SAMPEDRO. (GRUPO IACOBUS. USC)
TEMA, FORMA Y COLOR. HUIDA A EGIPTO DE LA CAPPELLA SCROVEGNI

MÉRCORES 5 DE FEBREIRO

18:00-20:00: MÓNICA REY CABEZUDO. (GRUPO IACOBUS. USC)
O MATRIMONIO ARNOLFINI E A PINTURA FLAMENCA.

XOVES 6 DE FEBREIRO

18:00-20:00: BEGOÑA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ. (GRUPO IACOBUS. USC)
REVISITAR A ACRÓPOLIS. MITOLOXÍA E ARQUITECTURA PARA UN ESPACIO
SACRO.

MARTES 11 DE FEBREIRO:

18:00-20:00: MARTA CENDÓN FERNÁNDEZ. (GRUPO IACOBUS. USC)
UN TEMPLO PARA O CAMIÑO. A CATEDRAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA.

MÉRCORES 12 DE FEBREIRO

18:00-20:00: DAVID CHAO CASTRO. (GRUPO IACOBUS. USC)
O ESPLENDOR DO GÓTICO. AS CATEDRAIS DE REIMS Y LEÓN.

XOVES 13 DE FEBREIRO

18:00-19:00: DOLORES BARRAL RIVADULLA. (GRUPO IACOBUS. USC)
ALGÚNS MATICES SOBRE A ARTE MEDIEVAL: TEMINOLOXÍA E NOVAS VÍAS DE
APROXIMACIÓN.

19:00-20:00: ROSA M. CACHEDA BARREIRO.
MIGUEL ÁNGEL Y LA CAPILLA SIXTINA.

MARTES 18 DE FEBREIRO

18:00-20:00: JOSÉ M. GARCÍA IGLESIAS. (GRUPO IACOBUS. USC)
UN TIEMPO, DOS ESPACIOS Y UN SENTIMIENTO: EL ESCORIAL Y EL GRECO

Dirección: Juan M. Monterroso Montero
Secretaría: Begoña Fernández Rodríguez

XORNADAS DE ACTUALIZACIÓN EN HISTORIA DA ARTE

MÉRCORES 19 DE FEBREIRO

18:00 A 20:00: LEOPOLDO FERNÁNDEZ GASAYA. (GRUPO IACOBUS. IES ROSALÍA DE CASTRO)
DE VELÁZQUEZ A GOYA. LA EDAD DE ORO DEL RETRATO CORTESANO EN ESPAÑA.

XOVES 20 DE FEBREIRO

18:00-20:00: MIRIAM ELENA CORTÉS LÓPEZ. (GRUPO IACOBUS. USC)
LAS OBRAS DEL BARROCO EN LAS CIUDADES SANTAS: SANTIAGO DE COMPOSTELA Y ROMA.

MARTES 25 DE FEBREIRO

18:00-20:00: CARMÉ LÓPEZ CALDERÓN (GRUPO IACOBUS. USC)
EL CAMINO HACIA LA AUTONOMÍA DE LA PINTURA A TRAVÉS DE LAS PROPUESTAS DE CEZANNE Y GAUGUIN

MÉRCORES 26 DE FEBREIRO

18:00-20:00: PATRICIA CUPEIRO LÓPEZ. (GRUPO IACOBUS. USC)
DISEÑO MODERNO Y ARQUITECTURA: FRANK LLOYD WRIGHT Y MIES VAN DER ROHE

XOVES 27 DE FEBREIRO

18:00 A 20:00: ANA PÉREZ VARELA. (GRUPO IACOBUS. USC)
MONET Y EL IMPRESIONISMO: LOS PRECEDENTES Y LA APERTURA DE NUEVAS VÍAS EXPRESIVAS.

MARTES 5 DE MARZO

18:00 A 20:00: BEGOÑA ÁLVAREZ SEIJO. (GRUPO IACOBUS. USC)
A PERSPECTIVA DE XÉNERO. PRESENCIAS E AUSENCIAS.

MÉRCORES 6 DE MARZO

18:00 A 20:00: JUAN M. MONTERROSO MONTERO. (GRUPO IACOBUS. USC)
PABLO PICASSO E O GUERNICA.

XORNADAS DE ACTUALIZACIÓN EN HISTORIA DA ARTE

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Nome:

Apelidos:

Centro de traballo:

Teléfono:

Correo electrónico:

Enviar a ficha de inscripción ao enderezo:
monograficosiacobus@gmail.com

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Facultade de Xeografía e Historia. Aula 15

DATAS DE INSCRIPCIÓN

Do mércores 22 de xaneiro ao mércores 29 de xaneiro

Solicitada homologación á Consellería de Cultura,
Educación e Ordenación Universitaria como
actividade de formación permanente do
profesorado

Horas: 30

Límite de prazas: 30

